

Major - Diatonic Chord Progressions

I	II	III	IV	V	VI	VII
C	D ^(min) ₍₇₎	E ^(min) ₍₇₎	F	G ⁽⁷⁾	A ^(min) ₍₇₎	B ^(∅) ₍₇₎
G	A ^(min) ₍₇₎	B ^(min) ₍₇₎	C	D ⁽⁷⁾	E ^(min) ₍₇₎	F# ^(∅) ₍₇₎
D	E ^(min) ₍₇₎	F# ^(min) ₍₇₎	G	A ⁽⁷⁾	B ^(min) ₍₇₎	C# ^(∅) ₍₇₎
A	B ^(min) ₍₇₎	C# ^(min) ₍₇₎	D	E ⁽⁷⁾	F# ^(min) ₍₇₎	G# ^(∅) ₍₇₎
E	F# ^(min) ₍₇₎	G# ^(min) ₍₇₎	A	B ⁽⁷⁾	C# ^(min) ₍₇₎	D# ^(∅) ₍₇₎
B	C# ^(min) ₍₇₎	D# ^(min) ₍₇₎	E	F# ⁽⁷⁾	G# ^(min) ₍₇₎	A# ^(∅) ₍₇₎
F	G ^(min) ₍₇₎	A ^(min) ₍₇₎	B ^b	C ⁽⁷⁾	D ^(min) ₍₇₎	E ^(∅) ₍₇₎
B^b	C ^(min) ₍₇₎	D ^(min) ₍₇₎	E ^b	F ⁽⁷⁾	G ^(min) ₍₇₎	A ^(∅) ₍₇₎
E^b	F ^(min) ₍₇₎	G ^(min) ₍₇₎	A ^b	B ^{b(7)}	C ^(min) ₍₇₎	D ^(∅) ₍₇₎